

展覽介紹

暨2017年第一屆的藝術自造祭透過各項藝術活動與「零元製造駐地創作展」,開啟自造的驚人創意與能量;2018年再聚焦以「戲劇自造」為核心主題,結合宜蘭在地豐厚的戲劇展演資源,廣納偶戲、馬戲、舞臺劇、歌仔戲、布袋戲、北管等戲劇型態,透過展演、工作坊、推廣課程等互動實作性活動,週週帶領民眾一起發起「自造者運動」(Maker Movement)!位於有料倉庫的主題特展「戲人·入戲」,更打破單以「觀看」作為戲劇參與的模式,拆解出戲劇環節的自造元素,讓每位觀眾一起成為戲劇製造的一份子。

戲劇中每一回的展演,每一次的登臺,每一個身段,背後所乘載的,是獨一無二對於藝術追求的自造精神。我們以手舞足蹈來歡愉,以扭曲的五官表示憤怒,透過光影操作訴說詩意,結合無數的技術呈現出敘事的場景,因為「自造」,讓戲劇的存在更顯真實。戲劇與自造之間的軸線,結合的不僅是群眾參與,更包含技藝的積累與文化的聚合;在自造之中,我們看見戲劇最原始的感動與發想,透過活動重新解構戲劇,看成一種宜蘭人集體協作的載體,也重新理解自造的本質。

聯絡我們



藝術自造祭

電話：03-969-9440

2018藝術自造祭-官方網站

www.2018artmakerfestival.com.tw



地點：
中興文化創意園區
(宜蘭縣五結鄉中正路二段6-8號)

自行開車

- **路線1**→
沿國道五號下羅東交流道後直行,至中興路口右轉,直行至臺九線右轉即可抵達。
- **路線2**→
宜蘭往羅東方向,沿臺九線中正路二段直行,至宜蘭監理站前左轉即可到達。

停車資訊

- 入口處停車場提供小客車(含無障礙車位)、大客車、機車停車位與自行車停車區。

大眾交通工具

火車及客運

- **火車**搭至臺鐵「羅東站」,從後站到「羅東轉運站」搭乘市區公車至「中興文創站」下車,或從羅東站轉區間車至「中里站」。
- **客運**搭乘首都客運、葛瑪蘭客運、大都會客運、國光客運至「羅東轉運站」下車,再轉乘市區公車至「中興文創」站下車。



市區公車 轉乘資訊

- **宜蘭勁好行 621** 平假日皆有 / 約7:50、10:20、12:40、17:10發車
- **紅1、紅2** 假日 / 7-15分鐘一班
- **國光客運 1766** 平日 / 35-40分鐘一班

指導單位 | 經濟部 經濟部中小企業處 文化部

主辦單位 | 宜蘭縣政府 文化局

執行單位 | 宜東文化創意有限公司 ART HAPPENING PRODUCTION LTD.

主題特展「戲人·入戲」 分區說明

地點：有料倉庫
時間：10:00-18:00 (週三休館)

自造

觀賞是創意的來源,參與是創新的可能,一起當個演戲的人,走入戲劇場景中。

空間

場域即舞臺,當人改變它的定義,就創造了有想像力的地方。

表導演

導演的指令、演員的執行,從肢體動作試著解讀背後的舞臺指示。

劇本

同樣的物件和劇本,在不同舞臺上都有著不同意像和情緒,來當個說故事的人吧!

服裝

舞臺上的各式戲服,一針一線都暗藏劇人的巧思與情感。現場還可體驗演員快換的刺激感!

配樂

音樂牽動情緒,這次換你來讀戲曲中的鑼鼓經樂譜,跟著擊出精彩曲目。

燈光

光的明滅引導視覺焦點,一起站在光區中,感受不同燈光訴說的情緒。



活動場次表

● 自造推廣活動

各種與戲劇表演有關的動手做及身體創作基礎課程，適合大小朋友。

● 表演活動

現場演出活動，包含歌仔戲、布袋戲、北管、偶戲、馬戲、舞臺劇等。

● 戲劇工作坊

推薦給對戲劇製作演出有初步認識的朋友，建議參與年齡為16歲以上。

藝術自造祭 駐點活動及表演

《玄狐傳說》

風光旖旎的宜蘭太平山是小男孩蔭生最愛的地方，卻有個獵人想上山偷獵，破壞生態，究竟小男孩與九尾玄狐能不能成功守護太平山和平呢？

「戲劇×表演：一起來玩歌仔戲」

一起來梳頭、化妝，穿上歌仔戲服，感受傳統戲曲的魅力及韻味。

! 藝術自造祭系列活動皆為免費參與；網路報名請至2018藝術自造祭官方網站。

9月

9.22 六

10:30-11:30 馬戲嘉年華遊行

地點：南榕廣場

演出團隊：FOCA福爾摩沙馬戲團

結合傳統、在地、街頭文化及劇場藝術，創造屬於臺灣多樣化的當代馬戲藝術。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

14:00-16:00 聽見臺灣—當代小島人

地點：有料倉庫

演出團隊：三語事劇場

鼓勵觀眾說出生命經驗，劇團當下立刻即興重現，用故事重新訴說島民真實樣貌。

14:00-17:00 Animator-Imaginary Fish

地點：有料倉庫-表導演區

演出團隊：進港浪製作

邀請現場觀眾實際參與，在被眾人圍繞觀看的情境下，在空氣中握出一條魚？

9.23 日

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

13:30-15:30 戲劇×妝髮 京劇臉譜學

地點：有料倉庫

講師：栢優座

從繪製京劇臉譜面具，加上練習唱、念、做、打的身段，認識京劇中的生、旦、淨、末、丑！

14:00-17:00 Animator-Imaginary Fish

地點：有料倉庫-表導演區

演出團隊：進港浪製作

邀請現場觀眾實際參與，在被眾人圍繞觀看的情境下，在空氣中握出一條魚？



9.24 一

10:00-12:00 戲劇×樂器 打造咱ㄟ宜蘭鐘

地點：有料倉庫

講師：林烈旗、林午銅鐘

在綿延的鐘聲與自造過程中，感受千錘百鍊的工匠精神。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

9.28 五

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

9.29 六

10:00-12:00 戲劇×服飾 掌中戲自造體驗

地點：有料倉庫

講師：五洲掌中戲

認識偶戲種類與操作特色，一起從操偶體驗，感受追求創意的偶戲藝術。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

14:00-15:30 戲劇×舞蹈 聽身體說故事

地點：有料倉庫

講師：蘭陽舞蹈團

是不是很久沒有聽聽土地的聲音？與我們一起進行舞動body自造創意吧！

9.30 日

10:00-17:00 來紙廠印個劇本吧！

地點：有料倉庫-南榕廣場

講師：明日和合製作所

一日工作坊「戲劇實驗室」將透過遊戲式任務，鼓勵學員在創作、表達與溝通中，打開知覺敏感度。透過觀察紙廠及本身的動作行為，以自主體驗引發專屬此地的演出文本。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團



10月

10.01 一 - 10.05 五

不定時演出 不「管」再哪裡

地點：有料倉庫

演出團隊：佛光大學國樂社、打擊社

不定時出現在園區與展場快閃演出製造驚喜，展現戲劇與音樂的共融與活力。

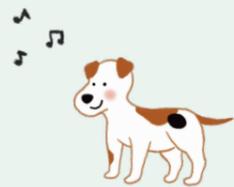
10.05 五

15:00-16:00 二龍山

地點：戲棚下

演出團隊：漢陽北管劇

薛仁貴征西一直是民間劇團傳唱的題材，此次《二龍山》特色在小生、小旦的有趣對打與對白，是少見的輕鬆喜劇風格。



10.06 六

10:00-12:00 戲劇×劇本 畫出你的天幕故事

地點：有料倉庫

講師：龜之劇場

以舞臺劇天幕為主題，透過身體與音樂律動，留下獨一無二的藝術創作成果。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

14:00-16:00 戲劇×配樂 擊時自造打擊秀

地點：有料倉庫-南榕廣場

講師：重擊現實打擊樂團

和宜蘭在地青年打擊樂團—重擊現實打擊樂團，一起自造屬於你的環保打擊樂器！

10.07 日

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

14:00-16:00 戲劇×舞臺 帶著走的舞臺！

地點：有料倉庫

講師：陳慧

邀請大家利用隨手可得的生活素材及個人創意，製作小小舞臺，故事帶著走！

不定時演出 舞！舞！舞！

地點：有料倉庫-南榕廣場

演出團隊：Allure

把藝術變成一個個柔軟且舒適的枕頭，踏著輕巧的舞步，帶領你跟我們一起夢遊。

10.12 五

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團



10.13 六

10:00-17:00 戲劇×道具 摩登面具嘉年華

地點：有料倉庫-南榕廣場

講師：無獨有偶

以創意戲劇活動結合各式偶戲形式，帶領小朋友悠遊於天馬行空的偶戲奇幻世界。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

14:00-17:00 Animator-Imaginary Fish

地點：有料倉庫-表導演區

演出團隊：進港浪製作

邀請現場觀眾實際參與，在被眾人圍繞觀看的情境下，在空氣中握出一條魚？

16:00-17:00 馬戲嘉年華遊行

地點：南榕廣場

演出團隊：FOCA福爾摩沙馬戲團

結合傳統、在地、街頭文化及劇場藝術，創造屬於臺灣多樣化的當代馬戲藝術。

10.14 日

10:00-17:00 戲劇×道具 偶們說故事

地點：有料倉庫-南榕廣場

講師：無獨有偶

從偶戲設定、色彩運用到製偶材料的學習與運用等，帶領學員領略偶戲創作。

11:00-16:00 戲劇×表演 一起來玩歌仔戲

地點：光合屋

講師：蘭陽戲劇團

11:00-12:00 玄狐傳說

14:30-15:30 地點：戲棚下

演出團隊：蘭陽戲劇團

13:00-17:00 中興咖啡館營業中

地點：有料倉庫

活動主持人：于國華

議題桌長：劇本創作-悟遠坊執行長 林紋守 集體創作-龜之劇場創辦人 蔡佳君 藝術教育推廣-蘭陽舞蹈團主任 陳玉茹 演員與道具-無獨有偶執行總監 曾麗真

邀請宜蘭在地團隊擔任桌長帶領議題討論，共同自造出新的意義及各種可能。

14:00-17:00 Animator-Imaginary Fish

地點：有料倉庫-表導演區

演出團隊：進港浪製作

邀請現場觀眾實際參與，在被眾人圍繞觀看的情境下，在空氣中握出一條魚？